

WYCENA PRODUKCJI

Kampania wiosenna, spot 30 s

Gorce Outdoor sp. z o.o. · Rybak & Mróz

PRODUCENT	REŻYSER	TERMIN ZDJĘĆ
Marta Zielińska marta.zielinska@greycardfilms.pl 600 200 300	Agnieszka Nowicka	2 dni zdjęciowe, terminy do ustalenia
DOSTARCZENIE MATERIAŁU		
3 tygodnie po zdjęciach		

MATERIAŁY KOŃCOWE

- 1× spot 30 s (16:9, master ProRes i H.264)
- 2× skróty 15 s
- Wersje 9:16 i 1:1 do social mediów
- Wersje z napisami po polsku

WARIANTY CENOWE

Według kosztorysu

Zakres, ekipa i materiały jak w kosztorysie poniżej.

181 720,80 zł netto

ROZSZERZONY

Rozszerzony, z trzecim dniem

Druga lokacja, jeszcze jeden dzień zdjęciowy i bumper 6 s.

211 300 zł netto

PODSUMOWANIE KOSZTÓW · Według kosztorysu

#	POZYCJA	ZAKRES	NETTO (PLN)
1	Preprodukcja	Treatment, storyboard, casting i dwa dni dokumentacji lokacji.	16 000,00
2	Ekipa filmowa	Ekipa 11-osobowa na dwa dni zdjęciowe, każdy do 10 godzin.	38 800,00
3	Sprzęt filmowy	Kamera filmowa, optyka, światło, grip i dźwięk na dwa dni.	14 400,00
4	Koszty lokacji		12 000,00
5	Charakteryzacja		3 600,00
6	Scenografia / rekwizyty / kostiumy	Scenograf, budowa i dekoracja planu, rekwizyty i kostiumy.	25 600,00
7	Aktorzy / statyści	Dwoje aktorów i sześcioro statystów.	16 400,00
8	Logistyka		3 040,00
9	Wyżywienie		6 000,00
Suma kosztów produkcji			135 840,00
10	Postprodukcja	Montaż, online, korekcja barwna, udźwiękowienie i cztery reformaty.	23 000,00
11	Inne koszty		6 000,00

Łączny koszt	164 840,00
Koszt obsługi produkcyjnej projektu (10% od 135 840,00)	13 584,00
Ubezpieczenie produkcji (2%)	3 296,80

OPCJE DODATKOWE

Fotosy z planu, 30 zdjęć po retuszu	3600 zł netto
Dodatkowa wersja językowa (lektor i plansze)	2600 zł netto

PRZYKŁADOWE REALIZACJE

greycardfilms.pl/realizacje

INFORMACJE

1. Dzień zdjęciowy to do 10 godzin na planie. Każda zaczęta godzina ponad ten czas to nadgodzina, płatna 150% stawki godzinowej.
2. Cena obejmuje do 2 rund poprawek montażowych. Kolejne zmiany wyceniamy osobno.
3. Wszystkie kwoty są netto. Do każdej doliczamy VAT według obowiązującej stawki.