

WYCENA PRODUKCJI

„Nocna jazda”, teledysk

Nocne Nagrania

KLIENT	Nocne Nagrania	PRODUKCJA	Grey Card Films
PRODUCENT	Marta Zielińska marta.zielinska@greycardfilms.pl 600 200 300	REŻYSER	Kuba Dębski
TERMIN ZDJĘĆ	1 dzień zdjęciowy, plener nocny i studio	DOSTARCZENIE MATERIAŁU	10 dni po zdjęciach

MATERIAŁY KOŃCOWE

- 1× teledysk, cały utwór (16:9)
- 1× wersja pionowa (9:16)
- 3× zajawki 15 s

WARIANTY CENOWE

Według kosztorysu

Zakres, ekipa i materiały jak w kosztorysie poniżej.

72 796 zł netto

PODSUMOWANIE KOSZTÓW (NETTO, PLN) • Według kosztorysu

1	Preprodukcja	7 200
	Treatment i storyboard z artystą, dokumentacja lokacji.	
2	Ekipa filmowa	15 000
	Reżyser, operator obrazu i ekipa oświetleniowa na jeden długi dzień.	
3	Sprzęt filmowy	8 000
4	Koszty lokacji	3 200
5	Charakteryzacja	1 800
6	Scenografia / rekwizyty / kostiumy	9 000
	Scenografia do części z występem artysty, rekwizyty i stylizacja.	
7	Aktorzy / statyści	8 800
	Dwoje aktorów do części fabularnej i dziesięcioro statystów.	
8	Logistyka	1 200
9	Wyżywienie	2 600
	Suma kosztów produkcji	56 800
10	Postprodukcja	9 000
	Montaż do utworu, korekcja barwna i wersja pionowa.	

Łączny koszt	65 800
Koszt obsługi produkcyjnej projektu (10% od 56 800)	5 680
Ubezpieczenie produkcji (2%)	1 316

CAŁKOWITY KOSZT NETTO

72 796 zł

OPCJE DODATKOWE

Making of, 60 s	2400 zł netto
Lyric video z tego samego materiału	3600 zł netto

PRZYKŁADOWE REALIZACJE

- greycardfilms.pl/realizacje

INFORMACJE

1. Dzień zdjęciowy to do 10 godzin na planie. Każda zaczęta godzina ponad ten czas to nadgodzina, płatna 150% stawki godzinowej.
2. Cena obejmuje do 2 rund poprawek montażowych. Kolejne zmiany wyceniamy osobno.
3. Wszystkie kwoty są netto. Do każdej doliczamy VAT według obowiązującej stawki.